

SENSIBILIDADE NA VALORIZAÇÃO DA IMAGINAÇÃO E DAS HISTÓRIAS COMO CONSTRUTORAS DE SUBJETIVIDADES

Coletivo Flecha que Voa

Coletivo Flecha que voa

O coletivo flecha que voa nasce em 2019 a partir da junção das experiências de uma bibliotecária, uma pedagoga e de uma atriz com a mediação de leitura.

Plimmen! Era uma vez!

Interessadas em pensar as histórias que fazem imaginar, valorizar as literaturas negras e indígenas, e potencializar a arte e a infância, essas três mulheres se uniram para contar histórias. Carregam por aí instrumentos percussivos, os encantos das florestas e dos mares, as brincadeiras e o faz de conta em uma mala cheia de sonhos. Isso tudo porque para nós as bibliotecas começam quando os livros saem das prateleiras e as histórias de vida se encontram com que as que ouvimos...





As histórias como contam os contadores na África, São sagradas. Mas algumas invenções de Obax eram de mais, ninguém acreditava.

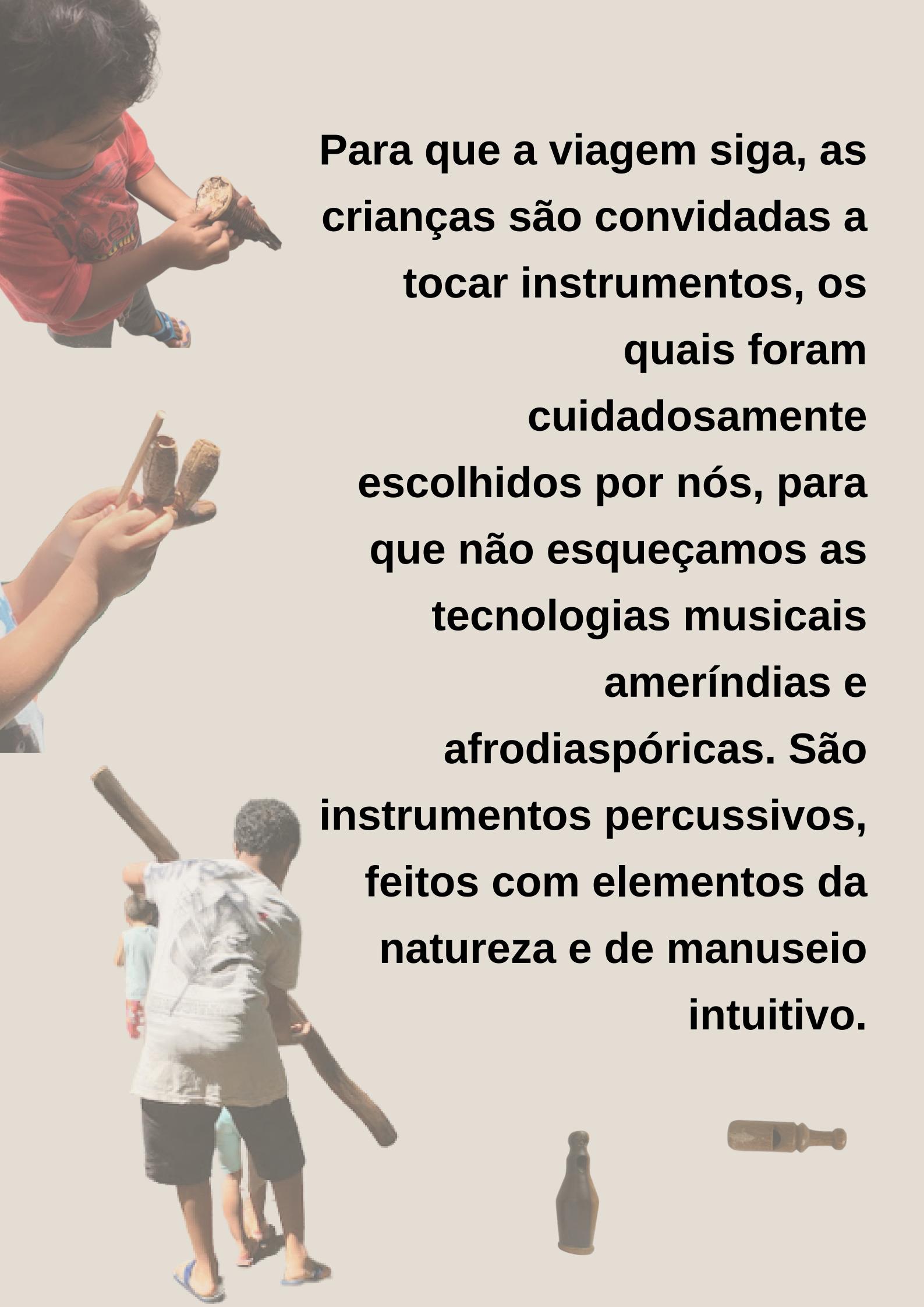




Em uma de suas andanças, Obax encontra Nafisa, um elefante que se perdeu da manada, juntos saem pelo mundo em busca de uma chuva de flores. A história de Obax escrita e ilustrada pelo autor André Neves foi ganhador do Prêmio Jabuti em 2011 nas categorias e melhor ilustração infantil, melhor Livro infantil, sendo o primeiro livro com personagem negra a ganhar nesta categoria.

Através das belíssimas ilustrações do livro, nossos corpos e alguns objetos que compõem o cenário da Savana (como: cabaças, cuias de coco amazônicas, cestaria Baniwa, cano de sifão, kapulana, caixas de madeira e tecidos) se dá a mediação dessa história. Obax dá vida à uma pedra imaginando ser um elefante, nós assim como a personagem, contamos a história ressignificando objetos, paisagens e canções.





QUEM CONTA?

Jéssica Souza

É bibliotecária, mediadora de leitura, escritora de livro infantil, fascinada por bibliotecas pelo mundo e desde a sua graduação em Biblioteconomia e Documentação na UFF - em 2015, estuda a formação leitora em bibliotecas pública, comunitária e infantil.

Bia Bigoto

Historiadora e pedagoga de formação. Uma palhaça sem lona que perambula pelo faz de conta, pela arte, pelas literaturas e pelas bibliotecas do mundo pois é curiosa de conhecer as borboletas que nascem da imaginação e mudam o mundo.





História: Obax do autor e ilustrador André Néves

Duração: 1 hora



Profissionais contratadas: Jéssica Souza e Beatriz Bigoto

Investimento: 1500



Qcoletivoflechaquevoa coletivoflechaquevoa@gmail.com



11978180026 11965816688